

Zauberer Serafin



im Zirkus Floh



Theater in 1 Akt

Autor: Jörg Bernhard

Bild: Im Zirkuszelt

ROLLEN	BILD	**	SCHAUSPIELER
01 Zauberer Serafin		50	
02 Smilla, Zirkusdirektorin		46	
03 Rulok, der alte Zauberer		32	
04 Drakonia, Kraftfrau		26	
05 Sventje, Tierpfleger		12	
06 Whoopi, Elefantenkind		11	
07 Chili, Affe		13	
08 Luna, Uhu		15	
09 Minki, Hase		14	
10 Evina, Seiltänzerin		11	
11 Neva, Seiltänzerin		13	
12 Squigly, Clown mit Flohzirkus		21	
13 Digly, Clown mit Flohzirkus		17	
14 Harpo, Jongleur		11	
15 Yanara, Feuerschluckerin		15	
16 Augustus, Koch		17	
17 Lumpazivagabundus, Herumtreiber		20	
18 Lixana, Sternenfee		30	
**Anzahl Text-Einsätze			

ANGABEN LINKS / RECHTS:

- Bühnenbild: vom Zuschauer aus gesehen
- kursiv geschriebene Spielanweisungen: vom Schauspieler aus gesehen

BILD	Im Zirkuszelt
BÜHNENBILD	Hintergrund: grosses Tuch, links/rechts vielleicht je eine Ballontraube in passenden Farben, in der Mitte grosser Tisch mit Tischtuch, 7 Hocker, hinten Truhen und Zirkus-Utensilien

SZENE 1

(der Vorhang öffnet sich; von rechts Smilla, Rulok, Drakonia, Whoopi, Chili, Luna, Minki, Evina, Neva, Squigly, Digly, Harpo, Yanara (Verband an der linken Hand); Tiere sitzen vor dem Tisch auf den Boden, Clowns und Jongleur (mit 3 Bällen) stehen, die anderen sitzen auf die Stühle)

SMILLA So, alli versammelt. Denn begrüess ich eu zu dä Zirkussitzig. Bald goht's los mit dä erste Vorstellig! Mir wänd hütt luege, wie wiit dass ihr alli sind. Isch Tiernummere scho parat?

WHOOPI Mir sind fix und fertig! Alles paletti!

CHILI *(springt auf)*
Du spinnsch wohl! Überhaupt nüüt isch klar. Du willsch jo nöd, dass mir uf dir riited.

MINKI Mir wänd doch d'Bremer Stadtmusikante mache. Dä Whoopi zunderscht, dänn dä Chili, ich und z'überscht d'Luna

WHOOPI Aber mir sind nöd di richtige Tier für d'Bremer Stadtmusikante.

CHILI Isch doch gliich! Aber lärme mache chömer doch au ganz g'waltig.

LUNA Ich bi nöd schwindelfrei, das han ich scho mol gseit. Z'überscht obe wird's mir schlecht. Und ihr wüessed, was denn passiere chan.

MINKI Nööö...

WHOOPI Sie mues tänk denn villicht...

CHILI Ah so, du meinsch, sie würdi denn...

LUNA Chötzle!

MINKI Ach so! Aber denn bisch du eifach z'underscht und scho wird's dir nüme schlecht.

LUNA Z'underscht? Under em Elefant? Sehr witzig!

CHILI Also, en Üüle, wo nöd schwindelfrei isch, das muesch mir mol erkläre! Du flüügsch jo suscht au dur d'Luft. Denn wird's dir schliesslich au nöd schlecht.

WHOOPI Sie isch doch nur zu stolz, will bi dä Bremer Stadtmusikante hocket nur en Hahn z'überscht – und sie isch ebe en Üüle.

LUNA Tsha... was du nöd alles glaubsch!

SMILLA Also losed emol. Chönd ihr das nochher under eu kläre? Suscht werded mir hütt nüme fertig. Hauptsach, ihr händ e Nummere, bis es losgoht!

MINKI Scho guet, scho guet...

SMILLA Also wiiter. Evina und Neva?

EVINA Also d'Ballettnummere isch parat...

NEVA ...aber dä Seiltanz nöd.

EVINA D'Neva hätt sich bim letschte Training dä recht Fuess verknackst, wo sie abeg'heit isch vom Seil.

NEVA Und d'Evina hätt sich bim letschte Training dä lingg Fuess verknackst.

SQUIGLY Wo sie abeg'heit isch vom Seil?

NEVA Nanei, wo sie im Wohnwage e Bire i dä Lampe hätt wele wechsele – und abeg'heit isch vo dä Leitere.

SQUIGLY Hahaha! Aber ihr zwei schaffed das scho no.

SMILLA Squigly und Digly, wie stohts denn bi eu?

SQUIGLY Fascht alles parat mit üsem Flohzirkus!

DIGLY Aber dä Sepp isch üs ab!

SMILLA Sepp?

DIGLY Hä jo, das isch doch dä Floh wo dä Slalom mit em Salto macht!

SQUIGLY Und dä müemer ebe no go suche!

SMILLA Hmm... Harpo?
HARPO Ich bi no nöd ganz parat mit minere Jonglier-Nummere. Leider.
YANARA Zeig emol!
HARPO *(probiert mit 3 Bällen zu jonglieren, es gelingt nicht)*
Ebe, ha's doch gseit. Ich weiss nöd, aber die Bäll sind so rund und glitschig.
YANARA Mir goht's jo ähnlich.
 (streckt ihre Hand mit dem Verband auf)
Ich weiss au no nöd, wie'n ich so mini Füürschlucker-Nummere söll mache. Und ich tüftle grad no anere neue Füür-Mischig ume. Das klappt au no nöd.
RULOK Hett'sch di halt nöd möse verbrenne, du ung'schickts Ding!
YANARA Na hör mal! Häsch du dich no nie verzauberet?
RULOK Nei!
SMILLA Jo, Rulok, wemmer grad bi dir sind: Du häsch jo wele ufhöre mit dinere Zauber-
 nummere und denn im Zirkusbüro schaffe.
RULOK Vorläufig. Villicht gits für mich spöter no e höheri Ufgab im Zirkus.
SMILLA Ich weiss nöd gnau, was du meinsch. Ich han eigentlich nöd im Sinn, als
 Zirkusdirektorin ufz'höre. Aber ich han Ersatz g'funde. En junge Zauberer, er heisst
 Serafin.
RULOK Tsha! Dä gross Rulok ersetzt me nöd eifach so!
DRAKONIA Richtig! Es sött gar kei Zaubernummere me geh, wenn dä Rulok ufhört.
SMILLA Wird's aber, Drakonia. Dä Serafin chunnt. Er wird bald do iitreffe!
DRAKONIA Hmmmm...
SMILLA Mir sind dure! Di meischte vo eu händ no vill z'tue, es paar sogar richtig sehr vill!
 Also ans Werk!
 (alle ausser Rulok und Drakonia schwatzend rechts ab, die 4 Tiere links)
DRAKONIA Mach dir kei Sorge, grosse Rulok. Dich ersetzt so schnell keine!
RULOK Die Smilla macht was sie will. Dä Serafin chan sicher nüüt, das weiss ich. Niemerd
 chan mich ersetze!
DRAKONIA Richtig so! Du häsch Plän für Zuekunft?
RULOK Jo.
DRAKONIA Und die Smilla isch dir im Wäg?
RULOK Das chamer so säge. Ich hetti nämlich s'Züüg zum Zirkusdirektor. Me müessti mich
 nur loo.
DRAKONIA Wart's nur ab. Dini Ziit wird no choo. Uf mich chasch uf jede Fall zelle.
RULOK Ich werde dir das nöd vergesse, Drakonia. Mit em Zirkusdirektor Rulok hettisch du
 sicher gueti Charte!
DRAKONIA Gömmer doch emol es paar Idee go erfinde...
 (beide links ab)

SZENE 2

SMILLA *(von rechts mit Serafin, redet im Hereinlaufen)*
...es sind no nöd alli parat, vor allem dä Harpo, üsen Jongleur mues no vill üebe.
D'Füürschluckerin hätt sich dä Arm verbrennt und bi dä beide Clowns isch dä Sepp
abg'haue – weisch das isch en Floh us em Flohzirkus, wo Slalom und Salto macht.
 (breitet die Arme aus)
Also, min liebe Serafin, herzlich willkomme bi üs im Zirkus Floh!
SERAFIN Danke, Smilla, ich mues mir au no zerscht es Programm usdenke!
SMILLA Du mit dine Fähigkeite! Das machsch du doch mit links.
SERAFIN Ich han zwor bi dä Sternefee Lixana s'ganze Hexe-ABC g'lernt, aber au mir chönd
 Fehler passiere.
SMILLA Gell, Serafin, dass du en richtige Zauberer bisch und richtig zaubere chasch, das
 müend im Zirkus nöd alli wüsse. Es langet eigentlich , wenn ich's weiss.
SERAFIN Das isch mir au lieber. Und will jetzt euen alte Zauberer wüürklich zruggtrette?

SMILLA Das isch echli es Problem. Er hört zwor uf, aber er will au, dass es kein neue Zauberer git. Dä Rulok findet, er isch unersetzbar. Und ich ha sogar s'Gfühl, er will meh sii als er isch.

SERAFIN Zirkusdirektor?

SMILLA Ich weiss es nöd. Aber er wird mir mängmol fascht echli unheimlich.

SERAFIN Das chunnt scho guet! Suscht tuen en denn verzaubere, aber richtig!

SMILLA Haha! Du häsch es jo g'lernt bi dä Lixana. Übrigens: Üses Elefantechind Whoopi kennsch jo scho. Die sind grad flüssig am üebe für ihri Tiernummere.

SERAFIN Genau, vo euem Bsuech letscht Jahr bi dä Lixana. Suscht wär ich jo au nöd uf d'Idee choo, dass ich chönnt en Zirkus-Zauberer werde. Weisch, bi dä Sternefee, das isch mir z'mühsam worde. Immer die Paziente behandle mit ihrne unmögliche Wünsch.

SMILLA Do isch Zirkus spannender!

SERAFIN Ich ha dir doch verzelt, dass eimol die Prinzessin Cholesterina uftaucht isch, und die hätt e neu Nase wele, obwohl sie eigentlich scho e schöni Nase ghaa hätt. Dere han i denn sone gruusigi, spitzigi Hexenase anezauberet.

SMILLA Es isch uf jede Fall immer guet, wemme en richtige Zauberer zum Fründ hätt.
(von rechts Evina und Neva mit langem Seil)

SMILLA Lueg, do sind grad üsi beide Seiltänzerinne Evina und Neva.

EVINA Ui, du muesch dä neu Zauberer sii, oder?

NEVA Dä Serafin? Ehrlich gseit, mir sind scho ganz neugierig gsii!

SERAFIN Jo, dä bin ich.

EVINA Säg emol, Serafin, chasch für üs emol öppis zaubere?

NEVA Öppis herezaubere!

SERAFIN Joo, häm, ich chönnt jo mol euen alte Zauberer, dä Rulok, here zaubere. Denn chan ich ihn kenne lerne.

EVINA Ui, das wär spannend!

SMILLA Na, ich weiss nöd, ob das e gueti Idee isch...

NEVA Doch, doch, das isch e gueti Idee. Los, Serafin, mach! Tuen'en here zaubere!

SERAFIN Also guet, denn passed uf!
«Kreti, pleti hoppsala, isch dä Rulok sofort da! Ratz Fatz!»
(Zaubermusik)
(Rulok taucht auf mit einer Klobürste und steht völlig verwirrt mitten auf der Bühne)

EVINA Oh, wow!

NEVA Es hätt funktioniert!

SERAFIN *(schüttelt dem verwunderten Rulok die Hand)*
Freut mich, grosse Zauberer Rulok. Ich bi dä Zauberer Serafin.

RULOK Was? Wo? Wer?

SERAFIN Ich han dich ebe grad do ane zauberet.

RULOK Sonen Lagg-Aff! Gaggalaari! Was söll denn das? Ich bi grad uf em WC gsii...

EVINA Zum Glück bisch scho fertig gsii!

NEVA Jo das hette mer suscht nöd wele gseh!

RULOK Ich liese uf em WC immer s'Magier-Schurnal! Und es isch strengshtens verbotte, mich dänn z'störe!

SERAFIN Jo, das tuet mir natürlich ufrichtig leid! Das han ich nöd wele.

RULOK Mämämämä!
(macht dazu eine Handbewegung – blablabla)

SERAFIN Aber jetzt häsch mich wenigsthtens emol kenne g'lernt.

RULOK Do hett i chöne druff verzichte!
(geht beleidigt rechts ab)

SMILLA So, jetzt häsch en also kenne g'lernt, dä Rulok.

SERAFIN Und wie! Mit vill Täterää... hä, sonen Gaggalaari!

NEVA Aber din Zaubertrick isch jo würlklich unglaublich gsii. Fascht wie echt!

EVINA Und das Gsicht vo dem Rulok! «Was, wo, wer?» Dä isch überhaupt nüme druus cho.
 NEVA Serafin, würdisch du üs dä Trick villicht verrote?
 SERAFIN Als Zirkusartischtin söttisch du doch eigentlich wüsse, dass en Zauberer nie en Trick verrotet.
 NEVA Jojo, weiss es schoo...
 SERAFIN Oder hätt dä Rulok amigs über sini Tricks plauderet?
 EVINA Dä? Sicher nöd!
 NEVA Aber sonen guete Trick hätt er nöd uf Lager. Isch Ziit, dass er ufhört.
 EVINA Mir sötted jetzt nochli go träniere!
(beide winken, dann links ab)
 SMILLA Und ich zeige dir jetzt no dä Rescht vom Zirkus und din Wage, wo du chasch schlafe.
 SERAFIN Ich hoffe uf es bequems Bett.
(beide rechts ab; kurz darauf von links Whoopi, Chili, Luna, Minki)

SZENE 3

CHILI Es isch eifach chli müehsam mit eu!
 MINKI Jo Chili, du bisch chli müehsam, will du eifach nie losisch.
 LUNA Eso wird das uf jede Fall nüüt mit'ere Nummere.
 CHILI Gang i halt go Popcorn verchaufe.
 WHOOP! Quatsch. Jetzt chunnt doch denn grad Sventje und hilft üs.
 MINKI Jooo! Denn wird's guet!
 SVENTJE *(von rechts)*
 So, bruched ihr wieder emol euen Tierpfleger für es guets Programm? Wie jedes Jahr...
 LUNA Mit dene wird me sich eifach nöd enig.
 SVENTJE Na... jetzt säged ihr eifach mol alli, was ihr gern wänd spiele. Luna?
 LUNA Also als Üüle isch me jo... wie söll ich säge... gschiid und wise. Und ich will ebe so gschiiidi Sprüch mache.
 CHILI Uff, das will doch niemerd ghöre. Ich will dir lieber en Tritt is Hinderteil geh und denn devoo renne! Vill luschtiger!
 LUNA *(schüttelt genervt den Kopf)*
 Uff... sone blödi Idee.
 WHOOP! Ich würdi gern öppis zerquetsche.
 MINKI Mir isch's egal, Hauptsach öppis mit Rüebl. Die han i ebe so gern!
 SVENTJE *(kratzt sich am Kopf)*
 Oha, oha, aber das alles git jo no kei gschiiidi Nummere, oder?
 LUNA Chili söll gege dä Whoopi Armtrucke mache.
 WHOOP! Ou jo, das isch guet, das isch guet!
 CHILI Aber hey, dä Whoopi isch doch vill stärke als ich. Er isch en Elefant!
 LUNA Nöd wenn ich Schiedsrichter bin.
 MINKI Hä? Und wieso denn nöd?
 LUNA Ich würdi statt gschiiidi Sprüch usnahmswiis en Witz verzelle, und denn mues dä Whoopi lache. Und am Chili stopft d'Minki Rüebl i'd Ohre, damit Chili nöd au lache mues.
 MINKI Will i aber lieber esse!
 LUNA Hmm... jetzt fällt mir aber grad kein Witz i...
 SVENTJE Aber mir: Wüssed ihr, wieso Elefante roti Auge händ?
 MINKI Nöö...
 SVENTJE Damit sie sich besser uf'eme Chriesibaum chönd verstecke.
 MINKI Hö? Aber ich ha no gar nie en Elefant uf'eme Chriesibaum gseh!
 SVENTJE Da gsehsch nur, wie die sich guet verstecke chönd!
 WHOOP! Ha-ha. Do mueni aber nur es Bitzli lache.

SVENTJE Und usserdem isch au das e ziemlich blödi Idee. Händ ihr denn nöd irgend ein
 einzige vernünfftige Vorschlag?

WHOOPI Villicht müemer doch wieder zu de «Bremer Stadtmusikante» zrugg.
 SVENTJE Das tönt doch scho interessanter. Wie goht das?
 CHILI Ganz eifach!
 WHOOPI *(Chili hüpfht herum und setzt sich auf den Rücken von Whoopi)*
 Au, du Aff! Du bisch en schwere Aff!

SVENTJE Aha, ihr wänd en Turm mache wie bi dä «Bremer Stadtmusikante»?
 CHILI Genau, aber dä Üüle wird's jo schlecht, wenn sie z'überscht mues sii.
 MINKI Und z'underscht will sie ebe nöd...
 CHILI Mues sie halt zum Psychiater goh und sich das abg'wöhne!
 LUNA Tsha, das würd grad no fähle!
 SVENTJE Also ich finde die Idee nöd so schlecht. Spieled doch die Geschicht und für dä Turm
 müend ihr eu halt no öppis überlege.

WHOOPI Keis Problem, wenn Chili sich nöd so schwer macht wie vorig.
 CHILI Nei nei, ich mach mi denn ganz liecht.
 LUNA Kei Luscht.
 MINKI Ooch... denn han i au kei Luscht!
 SVENTJE Häm... denn sind ihr eu also einig, dass ihr eu nöd einig sind?
 ALLE TIERE Hä?
 SVENTJE Egal, ich glaube, mir bruuched jetzt e Pause.
*(alle gestikulierend rechts ab, sie kreuzen sich gerade mit Squigly und Digly, die ihren
 Flohzirkus dabei haben und auf dem Tisch einrichten, eine Lupe haben sie auch)*

SZENE 4

SQUIGLY Tiernummere isch glaub no nöd so im Schuss. Wie jedes Jahr!
 DIGLY Chumm, Squigly, ufbaue!
 SQUIGLY Scho no guet, hämmer dä cheibe Sepp wieder chöne iifange!
(hält die «Gefängnis-Flohschachtel» in die Höhe)

DIGLY Ich ha scho tänkt, dass er sich i mim Bett versteckt hätt. Mich biisst er am liebschte.
 SQUIGLY Zum Glück!
 LUMPAZI *(von rechts, unsicher, steht hinter Squigly und Digly)*
 Ähm... Grüezi.

SQUIGLY Hallo, wer bisch denn du?
 LUMPAZI Also... min Name isch Lumpazivagabundus...
 DIGLY Oohh, was für en Name!
 LUMPAZI Ich weiss scho, drum säged mir alli nur Lumpazi.
 DIGLY Und was suechsch du bi üs im Zirkus?
 LUMPAZI Jo... äh... ich suech ebe Arbeit.
 SQUIGLY Was chasch denn?
 LUMPAZI Oh, ich cha fascht alles e Bitzli. Ich chönnti putze, i dä Chuchi helfe oder bim Ufbau
 im Zirkus...

SQUIGLY Gang doch emol d'Smilla go sueche. Sie isch üsi Zirkusdirektorin. Irgendwo wirsch
 sie scho finde.

LUMPAZI Guet, das mach ich!
(geht rechts ab)

DIGLY So chumm Squigly, ufbaue und üebe!
 (Musik)
*(sie bauen auf: 2x3 Klötze aufeinander, Schnur dazwischen spannen; Slalom mit
 Zahnstochern erhöht aufbauen, grosser Käse; 2 kleine Schachteln mit Flöhen
 (Gefängnis und normale Unterkunft), kleiner Löffel, kleine Peitsche; öffnen die
 Flohschachtel, zwei Flöhe laufen über das Seil, Squigly dirigiert mit der Peitsche, Digly
 schaut mit der Lupe; danach gehen die Flöhe wieder in die Schachtel)*