

IN & OUT

MUSICAL IN 3 BILDERN

1. BILD: DORF

A Klimbimmler

B Simmser

C Atarier

PAUSE

2. BILD: WALD

D Piraner

E Fisiliner

3. BILD: FUTURISTISCHE STADT

F Elaa

ANGABEN LINKS / RECHTS:

- Bühnenbild: vom Zuschauer aus gesehen

- kursiv geschriebene Spielanweisungen: vom Schauspieler aus gesehen

ROLLEN MIT TEXT	VOLK	BILD	SCHAUSPIELER		
Maxi	A Klimbimmler	1/2/3			
Ding Ding	B Simmser	1/2/3			
Gruum	C Atarier	1/2/3			
Amaris	D Fisiliner	1/2/3			
Olà	E Piraner	1/2/3			
Mum	A Klimbimmler	1/2/3			
Klimbimmler 1	A Klimbimmler	1			
Klimbimmler 2	A Klimbimmler	1			
Klimbimmler 3	A Klimbimmler	1			
Sim Sim	B Simmser	1/2/3			
Simmser 1	B Simmser	1			
Simmser 2	B Simmser	1			
Simmser 3	B Simmser	1			
Simmser 4	B Simmser	1			
Simmser 5	B Simmser	1			
Braam	C Atarier	1/2/3			
Atarier 1	C Atarier	1			
Atarier 2	C Atarier	1			
Atarier 3	C Atarier	1			
Delà	D Piraner	2/3			
Piraner 1	D Piraner	2			
Piraner 2	D Piraner	2			
Piraner 3	D Piraner	2			
Farah	E Fisiliner	2/3			
Fisiliner 1	E Fisiliner	2			
Fisiliner 2	E Fisiliner	2			
Fisiliner 3	E Fisiliner	2			
Selena	F Elaa	2/3			
Elaa 1	F Elaa	3			
Elaa 2	F Elaa	3			

CHARAKTERE DER VÖLKER

A Klimbimmler	machen gerne Blödsinn, ärgern andere, haben nur Party im Sinn; sehen nicht ein, dass sie damit andere stören oder sie verletzen
B Simmser	das Technikvolk, sind mit Handys und Computern ausgerüstet, reden kaum noch miteinander, halten das für unnötig und anstrengend, sind nur sich selber wichtig
C Atarier	sehen merkwürdig aus, werden von anderen Völkern verspottet, haben genug davon und setzen auf Konfrontation
D Piraner	sind stark, rücksichtslos, treten grossspurig auf, sehen in allem immer gleich einen Angriff auf ihr Volk
E Fisiliner	feenartige Geschöpfe, zerbrechlich, ertragen das wilde Getue anderer Völker nicht mehr und ziehen sich immer mehr zurück
F Elaa	vereinigen die guten Eigenschaften der anderen Völker in sich, aber sie übertreiben damit nicht: sie haben Technik, aber nutzen sie sinnvoll; sie haben es gerne lustig, aber ohne andere zu verletzen; sie sind stark, schüchtern aber damit nicht andere ein; sie lösen Konflikte und ziehen sich nicht einfach zurück.

1. BILD	Dorf		
LICHT	hell		
BÜHNENBILD	Vorhang Dorf, an den Seiten einige Häuser		
PERSONEN	Maxi		Simmser 1
	Ding Ding		Simmser 2
	Gruum		Simmser 3
	Amaris		Simmser 4
	Olà		Simmser 5
	Mum		Atarier 1
	Sim Sim		Atarier 2
	Braam		Atarier 3
	Klimbimmler 1		
	Klimbimmler 2		
	Klimbimmler 3		

SZENE 1 **01 Musik 1/A: Anfang vom End (Intro I)**

(geschlossener Vorhang)

01 Musik 1/A: Anfang vom End (Intro II)

(Einmarsch der Völker; 10-12 pro Volk: Klimbimmler, Simmser, Atarier, Fisiliner, Piraner; alle gestikulierend, streitend; Besammlung auf der Bühne; Selena von hinten links)

01 Musik 1/A: Anfang vom End (Song)

(nach dem Song: wildes Durcheinander; Streit, Abgang alle Völker; es bleiben Maxi, Ding Ding, Gruum, Amaris, Olà)

normal: 1. Stimme; unterstrichen: 2-stimmiger Chor; **fett**: nur 2. Stimme
1

Es söll es Friedenstrefe sii, **(Hei goh, hei, was söll das Ganze?)**
wenn d'Völker jetzt nöd reded isch verbii.

Es isch di letschti Glegeheit, **(Hei goh, hei, was söll das Ganze?)**
das üses Land nöd usenandergeheit.

R

Mir lueged nur für üs, was gönd üs andri a? **(Aahhh...)**

Mir lueged nur üs elei!

2

Es chunnt doch so wie's immer chunnt, **(Hei goh, hei, was söll das Ganze?)**
es git nu Striit, und langsam wird's üs z'bunt.

Mir werded üs nöd einig do, **(Hei goh, hei, was söll das Ganze?)**
Was wemmer denn no lang so umestoh?

R

Mir lueged nur für üs, was gönd üs andri a? **(Aahhh...)**

Mir lueged nur üs elei!

Zwischenteil:

Mir wänd läbä, so wie's üs passt.

Rücksicht neh was, was isch denn das?

Mir wänd läbä, so wie's üs passt.

Rücksicht neh was, was isch denn das?

3

Mir möged andri Völker nöd. **(Hei goh, hei, was söll das Ganze?)**

Mir finded alli zäme dumm und blöd.

Hebed doch eifach mol dä Latz! **(Hei goh, hei, was söll das Ganze?)**

Das isch en Unsinn und doch nur für d'Chatz!

R

Mir lueged nur für üs, was gönd üs andri a? **(Aahhh...)**

Mir lueged nur üs elei!

ALLE *(Text für Schluss Song)*
Weg mit eu! Weg mit eu! ...

MAXI Jetzt isch glaub endgültig verbii...
GRUUM Das glaub i allerdings au!
AMARIS Was meined ihr denn? Was isch verbii?
DING DING Jo weisch denn du nöd, wieso sich do alli Völker vo Stadt und Land versammelt händ?

AMARIS Nei, weiss ich nöd. Ich bi Fisilinerin und mir wohnd im Wald. Mir läbed sehr zrugg'zoge. Ich heisse übrigens Amaris.

OLÀ Ich heisse Olà und läbe au im Wald. Aber mis Volk, das sind Piraner.
MAXI Ich bi d'Maxi vo dä Klimbimmler. Amaris, die Versammlig vo allne Völker vo Stadt und Land hett es Friedenstreffe sölle sii.

GRRUM Will's doch immer wieder Striit git zwüsched dä Völker.
DING DING Und wie!
AMARIS Denn isch das jo jetzt ganz schön schief gange.
MAXI Ebe, das mein ich jo. Es isch endgültig verbii.
AMARIS *(zu Gruum und Ding Ding)*
Und wer sind ihr zwei eigentlich?

GRUUM Min Name isch Gruum. Mis Volk sind d'Atarier.
DING DING Ding Ding vo dä Simmser.
AMARIS Wafür e Ding?
DING DING Ding Ding, so heiss ich.
AMARIS Ach so.

MAXI Jo wüssed ihr was? Denn isch jo immer grad öpper vo jedem Volk do!
OLÀ Klar! Aber mir striited jo gar nöd!
MAXI Haha, villicht sötte mer!
AMARIS Wieso denn au? Ich find eu eigentlich nett.
(das finden die anderen auch)

GRUUM Und niemerd vo eu hätt mich usg'lacht.
DING DING Wieso sötted mir das?
GRUUM Mir Atarier werded immer usg'lacht. Will mir halt echli komisch usgsehnd.
MAXI Das isch nöd richtig.
GRUUM Mir werded aber au vo dim Volk usg'lacht.
MAXI *(betroffen)*
Das machts nöd besser, wenn mis Volk so öppis macht. Das tuet mir leid.
AMARIS Hm... aber das verstohn ich jetzt nöd. Alli Völker versamled sich do und es git nüüt als Striit. Mir sind doch au alli Völker, und mir striited nöd. Was isch denn los?

02 Musik 1/B: Ballade vo Striit und Friede

1

Säg mir... was isch los bi üs?

Wieso lueged die nur ganz für sich elei?

2

Säg mir... was isch los bi üs?

Sind die alli blind, gsehnd nöd was los isch do?

Zwischenteil:

Üsi Völker sind eso. So gohts wiiter i dem Spiel, doch villicht chönd mir öppis tue?

3

Säg mir... was isch los bi üs?

Wieso isch die Welt immer so gegenand?

4

Säg mir... was isch los bi üs?

Mir verstönd das nöd, es mues doch au andersch goh.

AMARIS

Wieso goht's denn eigentlich nöd friedlich?

DING DING

Jedes Volk chönnt jo so läbä wie's will und debii eifach echli Rücksicht neh.

MAXI

Chömed doch emol mit zu mim Volk!

OLÄ

Zu dä Klimbimmler?

MAXI

Genau! Mir chönd doch zeige, dass mir au alli Völker sind und ohni Striit chönd zäme sii!

GRUUM

Find ich guet!

(alle voller Begeisterung rechts ab)

SZENE 2

SHOWBLOCK 1: KLIMBIMMLER

03 Musik 1/C:

(im Hintergrund tauchen die 5 Kinder links auf und schauen zu)

KLIMBIMM 1

So, Lüüt, und was machemer hütt wieder dä ganz Tag?

ALLE

Party, Party!

KLIMBIMM 2

Geeenau!

KLIMBIMM 3

Und es paar Atarier ärgere!

ALLE

Jo! Ärgere, ärgere!

(springen herum)

KLIMBIMM 1

Aber...

ALLE

Aber...?

KLIMBIMM 1

Deet...

ALLE

Deet...?

KLIMBIMM 1

Det isch jo scho eine!

ALLE

Det isch eine! Det isch eine!

(lachen und zeigen auf ihn)

MAXI

(tritt vor)

Pfui!

ALLE

Hä?

KLIMBIMM 2

He, du bisch doch d'Maxi?

KLIMBIMM 3

Eini vo üs. Was machsch denn du bi dene?

ALLE

Was? Was?

MAXI

Was, was! Mir händ eifach zuefällig g'merkt, dass me au friedlich mitenand cha läbä, ohni dass me dauernd anderi ärgeret. Die händ da nämlich nöd so gern!

(Selena taucht im Hintergrund auf, beobachtet eine Weile und verschwindet dann wieder)

KLIMBIMM 2

Öh, das isch aber langwiilig!

ALLE

Langwiilig, langwiilig!

MAXI Wüssed ihr denn gar nöd, was ihr aarichted? Sind eu di andere würlklich so egal? Die wo'n ihr ärgered, sind wege dem tüüf troffe!

ALLE Ohh...

MAXI Ihr chönd doch nöd nur a euen Spass denke!

ALLE Hmmm...
(es entsteht eine Pause)

KLIMBIMM 3 Langwillig!

ALLE *(Pause, alle Klimmbimmler gucken sich an)*
Hmmm...

KLIMBIMM 3 Lang...

KLIMBIMM 2 ...willig...?
(Abgang Klimbimmler wie Auftritt; alle schauen sich fragend an, zurück bleibt auch noch Mum)

MUM Maxi, ich find's richtig, was du gseit häsch.

MAXI Hey Mum! Chunnsch au mit üs?

MUM Klar!

GRUUM Genau! So mues es goh!

OLÀ Ich weiss, was du meinsch! Mir müend eifach jedes Volk bsuechel!

DING DING Chömmer echt öppis ändere?

AMARIS Erfahre tüemers nur, wemmers probiered!

DING DING Denn bsueche'mer jetzt mis Volk, d'Simmser! Chömed!
(alle rechts ab)

SZENE 3

SHOWBLOCK 2: SIMMSER

04 Musik 1/D:

(im Hintergrund tauchen die 6 Kinder links auf und schauen zu)

05 Musik 1/E: Computergeräusche im Hintergrund (> nach ca. 1min.)

(3 Simmser holen je 1 Stuhl und stellen ihn für die drei Chef-Simmser in der Mitte auf; diese drei sitzen mit je 1 Laptop auf den Stuhl und tippen; alle anderen haben ein Handy und laufen langsam herum)

SIMMSER 1 *(alle reden in gleichgültigem Ton und bewegen sich gleichförmig)*
Ah, ich gseh uf mim Display, dass du nebed mir stohsch. Ich glaub', ich schick dir jetzt grad emol es SMS. Ich mein', villicht häsch es jo nöd g'merkt, dass ich nebed dir stohne...
(tippt ins Handy)

06 Musik 1/F: Handy piepst

SIMMSER 2 *(liest die Nachricht)*
Lueg do! Jo das hett ich jetzt würlklich nöd g'merkt. Das isch jo luschtig.

SIMMSER 3 *(schaut auf sein Display)*
Ich han e Nochrict, juhu. Vo eim vo wiiter hine.

SIMMSER 4 So, du tummi Chueh! Muesch nöd glaube, dass du mir mini Fründin chasch wegneh. Dich mach i fertig...
(tippt)
(Selena taucht im Hintergrund auf, beobachtet eine Weile und verschwindet dann wieder)

SIMMSER 5 Ich ha leider die Wuche kei Ziit meh, mues mich no um mini viele Fründe kümmerge...
(tippt)

07 Musik 1/G: Handy piepst

- SIMMSER 2 (*guckt aufs Display*)
Soso, kei Ziit für mich, du Arsch!
- SIMMSER 5
MAXI Hm, was söll i jetzt mache? Ich ha kei Nochrict.
(*zu Ding Ding*)
He, läck, das isch dis Volk?
- OLÀ
MAXI Isch das nöd echli chrank, was die do mached?
He! Was mached ihr do eigentlich?
(*alle schauen schlagartig auf ihr Display*)
- SIMMSER 1 Ich han e Nochrict überchoo!
- ALLE SIMMSER Ich au...
- SIMMSER 1 Aber...
- ALLE SIMMSER Es isch gar nüüt uf mim Display...?!
MAXI Sicher nöd! Ich rede mit eu!
(*alle lassen ihr Handy sinken und schauen verwundert zu den Kindern*)
- SIMMSER 2 Rede...
- AMARIS Ihr sind doch au a dem Friedenstrefe gsii, wo denn alli Striit überchoo händ.
- SIMMSER 3 Jojo, det hämmer müese rede, aber das isch so aastrengend.
- SIMMSER 4 Und es interessiert üs ebe au nöd.
- SIMMSER 5 Sorry...
- DING DING Aber es goht im Fall guet au mol ohni Nochrict. Eigentlich isch es vill schöner, wemme richtig mitenand redet. Das han ich jetzt g'merkt. Denn findet me nämlich au richtigi Fründe. So wie'n ich!
(*weist auf seine neuen Freunde*)
- SIMMSER 3 Meinsch?
- SIMMSER 1 Nei.
- SIMMSER 2 (*nimmt sein Handy, tippt nervös*)
Ich bruuch jetzt e Nochrict, aber schnell!
- SIMMSER 3 (*nimmt sein Handy und tippt*)
Ich han vill Fründe, es paar hundert im Fall.
- SIMMSER 4 (*alle laufen langsam davon; Abgang links und rechts; zurück bleiben die 6 Kinder und Sim Sim*)
Ich schick jetzt e Nochrict ab.
- SIMMSER 5 Oh, die laufed alli devoo. Das mach ich jetzt au.

08 Musik 1/H: Computergeräusche

- SIM SIM (*schmeisst das Handy weg*)
Ich probiers! Ich chume mit eu. Ich heisse Sim Sim.
- AMARIS Ding Ding und Sim Sim, was für luschtigi Näme.
(*alle lachen*)
- OLÀ Das isch jetzt aber wohl en Schlag is Wasser gsii!
- MAXI Abwarte. Ich bi sicher, die Simmser fanged jetzt a über sich noodenke.
- DING DING Und villicht sogar rede.
- GRUUM Chömed! Jetzt gömmer zu mim Volk, zu dä Atarier!
- MAXI Also los!
(*alle 7 Kinder rechts ab*)