

DAS ZAUBERAUTO



THEATER IN 1 AKT

AUTOR: JÖRG BERNHARD

1. Bild: Städtchen

ROLLEN	BILD		SCHAUSPIELER
01 Pepita			
02 Tilda			
03 Viktoria			
04 Alex			
05 Klara			
06 Maja			
07 Buh, das Gespenst			
08 Zabalotta, der Geist			
09 Prinz Jasper			
10 Hop-Sing, der Chinese			
11 Chaco, der Affe			
12 Metzgermeister Zipfel			
13 Achrad, der Gnom			
14 Teufel			
15 Thora, die Fee			

Möglichkeiten zur Verkleinerung des Ensembles:
Geist Zabalotta + Fee als Doppelrolle möglich (Geist ist am Schluss in der Flasche)
Maja weglassen, Text auf Alex und Klara verteilen

CHARAKTERE DER DARSTELLER	
01 Pepita	zu Streichen aufgelegt, Tochter von Metzgermeister Zipfel
02 Tilda	zu Streichen aufgelegt, Tochter von Metzgermeister Zipfel
03 Viktoria	Freundin von Pepita und Tilda
04 Alex	eifersüchtig, hinterhältig
05 Klara (Hugo)	eifersüchtig, hinterhältig
06 Maja (Olli)	eifersüchtig, hinterhältig
07 Buh, das Gespenst	nett
08 Zabalotta, der Geist	frech
09 Prinz Jasper	mutig, entschlossen
10 Hop-Sing, der Chinese	quirlich, spielt in einem Zirkus
11 Chaco, der Affe	frech, der Affe von Hop-Sing
12 Metzgermeister Zipfel	verwirrt
13 Achrad, der Gnom	wohnt unter der Erde
14 Teufel	gierig, aber etwas blöd
15 Thora, die Fee	gute Fee, schenkt den Kindern als Frau vom Flohmarkt das Auto
ANGABEN LINKS / RECHTS:	
- Bühnenbild: vom Zuschauer aus gesehen	
- kursiv geschriebene Spielanweisungen: vom Schauspieler aus gesehen	

1. BILD	Städtchen		
LICHT	hell, ganze Bühne		
BÜHNENBILD	links und rechts Häuser, in der Mitte ein Landschafts-Hintergrund		
PERSONEN	01 Pepita		09 Prinz Jasper
	02 Tilda		10 Hop-Sing
	03 Viktoria		11 Chaco, Affe
	04 Alex		12 Metzgermeister
	05 Klara (Hugo)		13 Achrad, Gnom
	06 Maja (Olli)		14 Teufel
	07 Buh, Gespenst		15 Thora
	08 Zabalotta, Geist		

SZENE 1

01 Musik

(geschlossener Vorhang)

02 Musik

(Vorhang öffnet sich; Pepita sitzt im Auto und fährt herum, Tilda stösst, Viktoria schaut zu)

Licht: ganze Bühne

PEPITA Hey cool, wie das fräset!
TILDA Schneller! Schneller! Jo!
(sie stösst mehr)

PEPITA Hey, pass uf! Tilda! Nöd so schnell!
VIKTORIA Ups, isch dir öppe scho schlecht worde?
(sie halten das Auto an)

PEPITA Sicher nöd. Mir wird's nur schlecht, wenn i mues Bluemechöhl esse.
TILDA Jetzt dörf ich!
VIKTORIA Nei ich!
PEPITA D'Viktoria dörf.
TILDA Hey Pepita! Aber ich bi dini Schwöschter!
PEPITA Aber d'Viktoria isch mini bescht Fründin.
TILDA Hm... denn halt... isch zwor unfair.
(Viktoria sitzt ins Auto, Pepita und Tilda stossen)

VIKTORIA Und das Auto händ ihr wüchlich uf em Flohmarkt gschenkt überchoo?
PEPITA Jojo, dä Papi hätts zwor i sinere Metzgerei grad wele zu Wurscht mache.
VIKTORIA Hä?
TILDA Wegschmeisse hätt er's dank wele. S'hätt em nöd gfallene.
PEPITA Er hätt gseit, dä Schrotthuuffe schmeisst er grad i sini gross Wurschtmaschine. Aber mir händs verhindertet.
(sie bleiben stehen, Viktoria steigt aus und sie setzen sich an den Bühnenrand)

VIKTORIA Aber jetzt verzelled doch emol, wieso händ ihr denn das Auto gschenkt überchoo?

PEPITA Do isch sone alti Frau gsii uf em Flohmarkt. Die hätt allerlei Kram verchauft. Und dere hänner bim Ufruume gholfe.
TILDA Und denn händ mir ebe immer das Auto so aagluet.
PEPITA Aber du weisch jo, mir händ nöd eso vill Geld. Das hette mer üs nie chöne chaufe.

VIKTORIA Und will ihr dere Frau gholfe händ, hätt sie eu das Auto gschenkt?
TILDA Genau. Sie hätt gseit, das seg es ganz bsunders Auto.

SZENE 2

(von rechts erscheinen Alex, Klara und Maja)

ALEX Hey ihr drüü doofe Hühner!
PEPITA Uff... Alex, Klara und Maja. Händ ihr eu verlaufe?
KLARA Nei, mir händ vo euem Schrotthuufe do ghört.
MAJA Wohrschiinlich gheied alli Rädli ab, wemme demit fahrt.
(alle drei lachen)
PEPITA Was wänd ihr eigentlich? Das Auto isch im Fall cool!
ALEX Und mit was händ ihrs zahlt?
KLARA Ihren Papi hätt sicher mit Würscht zahlt!
MAJA Ihr arme Schlucker...
(lachen wieder)
TILDA Mir händ überhaupt nüüt defür zahlt. Mir händs gschenkt überchoo uf em Flohmarkt, will mir ebe hilfsbereit sind.
ALEX Das han i scho denkt. Für dä Schrotthuuffe müesst me mir no Geld geh, damit en würd neh.
KLARA Mir chönnted üs öppis vill schöners chaufe, mir händ ebe gnueg Sackgeld, gell Maja.
MAJA Und mir müessted nöd emol hilfsbereit sii!
(lachen wieder)
PEPITA Das wär jo sowieso s'Neuscht.
VIKTORIA Hey chömed, mit dene müemer nüüt z'tue haa.
ALEX Denn macheds no guet mit euem Schrotthuuffe.
MAJA Und passed uf, dass d'Rädli nöd abgheied.
KLARA Tschüss zäme!
(stolzieren links davon)
PEPITA Oh Gott, die sind villicht doof!
VIKTORIA Nöd ufrege, Pepita. Sie sind jo scho wieder weg.
PEPITA Ich han jetzt sowieso Hunger! Gömmer hei es Sandwich go mache?
TILDA Aber denn müemer extra hei laufe.
VIKTORIA Söttsch dini Muetter chöne do ane bstelle mit eme Sandwich.
TILDA Oder nur s'Sandwich. Denn cha s'Mami dihei bliibe.
PEPITA Öppe so: Ich wünsch mir, dass jetzt sofort es Sandwich vo dihei do ane lauft.
(aus dem Hintergrund kommt ein Sandwich geflogen)
VIKTORIA Huch!
TILDA Was isch jetzt das?
(holt das Sandwich, alle drei stanuen und gucken sich um)
PEPITA Do hätt üs öpper es Sandwich spendiert. Wie vo Geischerhand.
VIKTORIA Schiint grad eso.
PEPITA Chömed, mir gönds go teile.
TILDA Villicht chasch du jo zaubere, Pepita.
PEPITA Jo klar chan ich das, häsch nöd gwüsst...
(sie laufen rechts weg)
Ich wünsche mir uf dä Stell s'Gschpenschent vom Schloss Felsestei do ane!
(alle lachen)

SZENE 3

03 Musik

(das Gespenst Buh taucht aus dem Untergrund auf)

BUH Buh! Wo bin ich denn jetzt glandet? Ich bi s'Gspenschent Buh, und ich spuke uf em Schloss Felsestei ume, aber nur z'Nacht. Also aagfange han ich als Sumpfg'spenschent. Das han i so guet gmacht, dass ich scho noch 88 Jahr zum Friedhofsg'spenschent beförderet worde bin. Und jetzt bin ich es Schloss-

g'spenscht und mach immer vom zwölfi bis am eis „Buh!“ uf mim Schloss.
(Pepita, Tilda und Viktoria kehren zurück, von rechts)

VIKTORIA

Mmh, das isch es guets Sandwich gsii.

TILDA

He, lueged det!

PEPITA

Es Gspenscht!!!

(alle drei erschrecken und weichen zurück)

BUH

Nur kei Angscht. Ich heisse Buh!

(Mädchen erschrecken)

Ich heiss ebe so... Buh! Und ich bin es netts Gspenscht.

TILDA

Jo aber sicher?

BUH

Chasch mir glaube.

PEPITA

Ah jo? Bisch du es richtig Spukg'spenscht?

BUH

Jo, aber ich spuke nur z'Nacht, uf em Schloss Felsestei.

VIKTORIA

Also ihr zwei, merked ihr nüüt? Zersch das Sandwich, und jetzt das Gspenscht! Und beides häsch du dir doch gwünscht, Pepita.

PEPITA

Das isch würlklich merkwüdig.

BUH

Dä Zauber isch vo dem Auto choo.

VIKTORIA

Vom Auto seisch?

BUH

Jo, es hätt mich vom Schloss do ane befohle und ich han müese folge.

PEPITA

Das chömmer jo grad emol uspropiere. Äh, ich wünsche mir, ich wünsche mir... min Teddybär do ane!

(aus dem Untergrund fliegt der Teddybär daher, Viktoria holt ihn)

VIKTORIA

Potz Cheib! Das goht jo würlklich.

BUH

Haha! Das isch jo fascht so luschtig wie spuke!

PEPITA

Tue du mol öppis anezaubere, Viktoria.

VIKTORIA

Ich wünsche mir en Sack Pommes Chips do ane!

(nichts passiert)

TILDA

Hä, wieso goht's jetzt nöd?

PEPITA

Ich glaub, ich weiss wieso. Wenn das würlklich es Zauberauto isch, denn gohts villicht nur bi mir und bi dä Tilda, will s'Auto üs ghört. Probier du mol, Tilda!

TILDA

Endlich... Ich wünsch mir d'Chlüpperli vom Mami do ane.

(Wäscheklammern kommen angeflogen)

Hui, es goht, es goht!

PEPITA

Jo, aber häsch nüüt gschidders gwüsst als Chlüpperli herezaubere?

TILDA

Hm.

BUH

Zaubered ihr nochli wiiter. Ich lueg mir jetzt emol eues Städtli a, und hütt z'Nacht spuk ich eifach do umenand. Tschau zäme!

ALLE

Tschau, Buh!

PEPITA

Das isch jo villicht mega cool, mir händ es Zauberauto!

TILDA

Do werded d'Alex, Klara und d'Maja platze vor liversucht, wenn's das erfahred.

PEPITA

Am beschte bliibt das es Gheimnis under üs drüü, suscht git's nur Ärger.

TILDA

Chömed, mir zaubered nochli, das isch luschtig.

VIKTORIA

Hey Pepita, mir lesed doch i dä Schuel das Buech vom Prinz Jasper. Dä isch doch so muetig. Meinsch, es lönd sich au Figure useme Buech anezaubere?

TILDA

Au jo, mach's!

PEPITA

Guet. Ich wünsch mir also dä Prinz Jasper do ane.

SZENE 4

04 Musik

(Prinz Jasper und der Geist Zabalotta tauchen aus dem Untergrund auf; beide zerren aneinander herum; Jasper hat ein Fläschchen in der Hand; dazu

Chinese und Affe; alle schauen sich verwirrt um)

PEPITA Ups! Was isch denn das? Do chunnt jo s'halbe Buech! Dä Chines, dä Aff und dä Geischt Zabalotta hani doch gar nöd wele!

(während Zabalotta und Jasper kämpfen, hüpfen Chinese und Affe herum, schauen sich das Auto genau an)

JASPER Zabalotta, ich befehle dir, gang zrugg is Fläschli! Du häsch scho gnueg Unheil aag'richtet.

ZABALOTTA Hä, do chasch lang warte! Du bisch nöd min Herr und Meischerter, du chasch mir nüüt befehle! Ätsch!
(springt zur Seite)

JASPER Wart nur!
(zückt sein Zauberschwert)
Ich mues dich nur mit mim Zauberschwert verwütsche, denn muesch du mir ghorche, du elende Geischt!

ZABALOTTA Das chasch ruhig probiere, Prinz.
(ein Kampf beginnt, Zabalotta weicht geschickt aus)

TILDA Hui, die sind aber gföhrlich, die zwei.

PEPITA Und wieso isch eigentlich dä blöd Geischt Zabalotta au do ane zauberet worde? Dä han i gar nöd gwünscht.
(die Kinder fühlen sich bedroht, Zabalotta wird immer wilder)

VIKTORIA Pepita, so mach doch öppis!

PEPITA Äh... äh... ich wünsch mir... ich wünsch mir dä Papi do ane!

05 Musik

(Metzgermeister Zipfel taucht aus dem Untergrund auf, in der Hand einen Wurstring; der Kampf ruht während dieser Zeit)

TILDA *(der Kampf geht weiter, Chinese sitzt ins Auto)*
Papi, hilf üs!

ZIPFEL Hä, wo bin ich do?
(Affe reisst dem Metzgermeister die Würste aus der Hand und stösst das Auto links weg)

CHACO Würschtli! Würschtli!
ZIPFEL *(sehr verwirrt)*

Also, das isch doch! Was isch denn das?

VIKTORIA Grüezi Herr Zipfel! Guet sind Sie do!

ZIPFEL Viktoria? Pepita? Tilda?

PEPITA Lueg doch, wie die kämpfed!

ZIPFEL Jo, aber das goht doch nöd! Halt! Haaalt!
(nimmt Jasper und Zabalotta am Kragen)

ZABALOTTA Hä?

JASPER Was?

ZIPFEL Sofort ufhöre mit dem wilde Gehüpfel!

JASPER Ha! Wer sind Sie überhaupt?

ZIPFEL Was söll eui Verkleidig? Fasnacht isch scho gsii.

JASPER Mir sind wegzauberet worde vo minere Burg!

ZIPFEL Wegzauberet, sonen Blödsinn!

JASPER Dörf ich mich vorstelle: Min Name isch Prinz Jasper und ich mues dä bös Geischt Zabalotta zrugg i die Fläsche befördere.
(zeigt die Flasche)